

fleckt. Beine roth, die hintersten Hüften und Schenkelringe, sowie die hintersten Tarsen schwarz. Der Rücken des 2. Segmentes, das 6. am Hinterrand, das 7. ganz schwarz. 15 mm. Nur das ♂ bekannt. Granada in Spanien.

5. *rubricatus* Först. l. c. p. 79.

## Beitrag zur Synonymie der neotropischen Apiden.

Von A. Ducke in Pará.

1.) Das Genus *Friesea* Schrottky, Revista do Museu Paulista 1902, Vol. V p. 418 ist zu dem bisher aus Nordamerika bekannten Genus *Perdita* Sm. zu ziehen. Die Art *Friesea brasiliensis* Schrottky wird also heissen: *Perdita brasiliensis*. — Dieselbe ist l. c. gut beschrieben und abgebildet; doch ist die Beschreibung noch in einem wichtigen Punkte zu ergänzen, nämlich: Herzförmiger Raum des Mittelsegmentes poliert, spiegelglatt und glänzend. Ich fing von dieser Art bisher nur ein einziges ♀, und zwar bei Macapá am Nordufer der Amazonasnmündung an einer blühenden Labiate (*Hyptis* spec.), 17. Mai 1900. Da ich durch die Freundlichkeit Herrn Friese's im Besitze einer nordamerikanischen *Perdita*-Art bin, habe ich die Zugehörigkeit der hiesigen Species zu dem letztgenannten Genus mit Sicherheit feststellen können.

2.) Das Genus *Exaerete* Hoffmannsegg, im Dallatorreschen Catalogus hymenopterorum hinter *Euglossa* im Systeme einge-  
reicht, gehörte bisher zu den in Vergessenheit gerathenen, was aber sehr unberechtigt ist, da *Erichson* in Schomburgk: Reise in Guyana III. p. 592 zwei Species desselben sehr kenntlich beschreibt und ausserdem sagt: „Die Gattung *Exaerete* ist vom Grafen Hoffmannsegg in Wiedm. Zool. Mag. I p. 53 auf *Euglossa dentata* Fab. errichtet.“ — Da letztere Species zu dem Genus *Chrysantheda* Perty gehört, das erst 1833 aufgestellt ist, so muss letzterer Genusname verschwinden und die Synonymie wird sich folgendermassen gestalten:

### *Genus Exaerete*

Hoffmannsegg, Zool. Magaz. I. 1817 p. 53.

Erichson, Schomburgk: Reise in Guyana III. 1848 p. 592.

Synon.: *Apis* Linné et auct. ant.

*Bremus* Jurine

*Euglossa* Fabricius et auct. plur.

*Chrysantheda* Perty et auct. plur.

*Exaerete lucida* Erichs. 1848 ist = *Euglossa frontalis* Guér. 1845 (*Chrysantheda frontalis* Sm.), muss also heissen: *Exaerete frontalis* Guér.

*Exaerete aurata* Erichs. 1848 ist = *Euglossa smaragdina* Guér. 1845 (*Chrysantheda smaragdina* Sm.), muss also heissen: *Exaerete smaragdina* Guér.

Die übrigen Species dieses Genus heissen also: *Exaerete dentata* L., *nitida* Perty, *subcornuta* Rom. und *trochanterica* Friese.

## Descriptions of New Genera and Species of Hymenoptera from India.

By P. C a m e r o n.

(Continued.)

The colouration is metallic blue, marked with white; the head is obliquely narrowed behind the eyes; the occiput is margined; the gastrocoeli and the base of the 2<sup>nd</sup> segment are stoutly striated; the apical (7<sup>th</sup>) segment is large and bluntly pointed; the ventral keel extends to the 6<sup>th</sup> segment; the eyes are large and parallel.

The relationship of this genus is clearly with *Lareiga*; the differences between the two may be expressed thus:

— Arcola not much longer than broad; its sides roundly curved; two distinct lateral areae; the apical much longer than the basal; the recurrent nervure without a nervelet. — *Lareiga*.

— Areolet twice longer than broad, its sides straight; two indistinct lateral areae, of almost equal size; the recurrent nervure with a long nervelet. — *Odontojoppa*.

**O. metallica** n. sp. ♂ *Nigra, abdomine coeruleo, albobilineato; tibiis basique tarsorum late albis; alis fuscis, stigmatate nervisque fuscis.* — Long.: 16 mm.

H a b. Khasia (Coll. Rothney).

Antennae fuscous, paler before the middle. The face, clypeus, labrum, middle of mandibles, the inner orbits and the outer on the lowerside, yellow. Face and clypeus uniformly punctured and thickly covered with short white pubescence; the clypeus foveate at the sides and not separated from the face. Thorax shining, very sparsely and minutely punctured and thickly covered with short fuscous pubescence. Scutellum shining, smooth and covered with long fuscous hair. The areola is smooth, except for a longitudinal keel in the middle